



Transcripción episodio 4

[Escucha el podcast aquí](#)



4. A night in Seville: an unforgettable concert and the joy of living it alone 🎵

¡Hola, hola! Y bienvenida a *De ida y vuelta*, el podcast de TRIBIA, Spanish for Women.

Este podcast es para ti, que vives en España, entiendes un poco de español... pero en una conversación en español solo escuchas, sonríes y dices que sí con la cabeza, pero en realidad te gustaría hablar, participar más y tener tu propia voz en español.

Tranquila. Estás en el lugar correcto.

Para este episodio, tengo un pequeño reto, *challenge*, para ti: ¿Cuántas palabras relacionadas con la música y los conciertos puedes entender? En la transcripción del episodio, tienes una lista para que tú también puedas hablar sobre conciertos en español. Puedes descargarla en el link de la descripción.

Y ahora sí, te cuento. El mes pasado viajé a Sevilla para ir al **concierto** de mi **cantante** favorito. Se llama Manuel Carrasco y al final del episodio te hablo un poco más sobre él.

Yo ya había visitado Sevilla antes, así que el día del concierto por la mañana no hice turismo. Hice mis cosas favoritas en cualquier ciudad de España: desayuné fuera una tostada de aceite y tomate (¡obvio!), paseé por las calles y tomé un café en una cafetería cuqui. Y como era junio y hacía MUCHO calor, también me bañé en la piscina del albergue, el *hostel*, donde dormí.



Transcripción episodio 4

[Escucha el
podcast aquí](#)



4. A night in Seville: an unforgettable concert and the joy of living it alone 🎵

El concierto empezaba a las diez de la noche, pero yo llegué allí tres horas antes, porque era en un **estadio** enorme y yo tenía **entradas en pista**, es decir, no tenía un sitio reservado para sentarme.

La espera fue eteeteeerna, tres horas son muchas cuando hace tanto calor. **Como estaba sola**, escuché un podcast, estuve en instagram, cené, hablé con otras personas... Y a las diez, empezó el concierto.

La verdad es que fue una pasada, soy fan de este cantante desde que yo tenía diez años. He estado en muchos conciertos suyos, pero este era especial porque era el último en España hasta 2028. Y para mí, sin duda, fue una de las mejores noches del año.

Y lo disfruté muchísimo. **Canté, salté, bailé, grité...** terminé el concierto sin voz. Yo estaba en segunda fila, muy cerca del **escenario**, y fue muy emocionante verlo tan cerca. Pero ahora lo pienso y jajaja madre mía en ese concierto fui adolescente otra vez!!!

Y bueno, el momento que más me gustó de la noche fue con una de mis canciones favoritas. Es una canción que habla de los sueños y en los conciertos, todo el estadio se ilumina con luces pequeñas que parecen estrellas. Visualmente es precioso. Y todo el mundo conoce y canta esta **canción** y se crea un momento muy muy especial. Hoy lo recuerdo y todavía me emociono.



4. A night in Seville: an unforgettable concert and the joy of living it alone 🎵

También me sorprendió mucho que hubo una canción de sevillanas. Si no lo sabes, las sevillanas son un baile tradicional de Andalucía, y tiene unos pasos, una coreografía estándar, que mucha gente conoce. Yo no sé bailar sevillanas y nunca antes lo he visto en un concierto. Pero fue muy guay ver a la gente alrededor bailando, todos a la vez, en sincronización.

Y bueno, ¿quién es Manuel Carrasco? Pues es un cantante de Huelva, Andalucía, y canta... ¿pop flamenco? Algo así. Lo que más me gusta es su sensibilidad y las **letras** de sus canciones, que hablan de temas típicos como amor, familia, amistad, pero también de reflexiones y etapas de la vida y de injusticias sociales. Y en sus conciertos se crea un ambiente muy especial, con mucha conexión con el **público** y una energía increíble.

Antes de terminar, quiero hablar sobre ir sola a un concierto.

Mucha gente me preguntó: ¿vas sola? Porque creo que todavía hacer actividades sola se ve como algo triste. Pero a mí me encanta hacer planes sola. Especialmente desde que vivo fuera de España, hago muchos más planes sola. Creo que cuando vivimos lejos de nuestro país, muchas veces aprendemos a estar más solas y hacer planes solas. Y para mí es verdad que los primeros conciertos sola fueron difíciles, porque normalmente el resto de personas están con amigos o familia y es un momento bonito para compartir, pero ahora me gusta más y más ir sola. Porque es una experiencia totalmente diferente, de esta forma, solo somos la música y yo.



Transcripción episodio 4

Escucha el
podcast aquí



4. A night in Seville: an unforgettable concert and the joy of living it alone 🎵

¿Y tú? ¿Alguna vez has estado sola en un concierto? Me encanta escucharos y leeros, así que puedes enviarme un mensaje a instagram, a @maria.tribia.spanish y contarme cómo fue la experiencia para ti.

Y hasta aquí el episodio de hoy. Si quieres aprender más español, en la descripción tienes un link para descargar la transcripción de este episodio. Y también tienes un regalo con 32 expresiones en español que te van a ayudar a empezar a hablar y reaccionar más en las conversaciones en español.

Gracias por escucharme. Gracias por practicar tu español conmigo. Y hasta el próximo episodio.

¡Chao!

Usa estas palabras para hablar sobre conciertos:

- el concierto
- el cantante / la cantante
- el estadio
- las entradas
- en pista
- ser fan (de)
- cantar
- bailar
- saltar
- gritar
- el escenario
- la letra (de la canción)
- el público